

**ACCADEMIA DEL CINEMA ITALIANO - PREMI DAVID DI DONATELLO**  
**CANDIDATURE FILM**

Queste le candidature ai Premi David di Donatello 2023 dei film usciti al cinema dal 1° marzo 2022 al 31 dicembre 2022, in ordine alfabetico, votate dal 1° al 14 marzo 2023 dai componenti la Giuria dell'Accademia e trasmesse ufficialmente dallo Studio Notarile Marco Papi. Le comunica alla stampa Piera Detassis, Presidente e Direttrice Artistica dell'Accademia. Sono presenti degli ex-aequo\*.

**MIGLIOR FILM**

<b>ESTERNO NOTTE</b>	prodotto da Lorenzo MIELI per THE APARTMENT una società del gruppo FREMANTLE; Simone GATTONI per KAVAC FILM  <i>per la regia di Marco BELLOCCHIO</i>
<b>IL SIGNORE DELLE FORMICHE</b>	prodotto da Simone GATTONI per KAVAC FILM; Beppe CASCHETTO per IBC MOVIE; Moreno ZANI e Malcom PAGANI per TENDERSTORIES; RAI CINEMA  <i>per la regia di Gianni AMELIO</i>
<b>LA STRANEZZA</b>	prodotto da Angelo BARBAGALLO per BIBI FILM; Attilio DE RAZZA per TRAMP LIMITED; con MEDUSA FILM e RAI CINEMA  <i>per la regia di Roberto ANDÒ</i>
<b>LE OTTO MONTAGNE</b>	prodotto da WILDSIDE una società del gruppo FREMANTLE; RUFUS; MENUETTO; PYRAMIDE PRODUCTIONS; VISION DISTRIBUTION; in collaborazione con ELASTIC; con la partecipazione CANAL+ e CINÉ+; in collaborazione con SKY  <i>per la regia di Felix VAN GROENINGEN, Charlotte VANDERMEERSH</i>
<b>NOSTALGIA</b>	prodotto da MEDUSA FILM; Maria Carolina TERZI, Luciano e Carlo STELLA per MAD ENTERTAINMENT; Roberto SESSA per PICOMEDIA; Angelo LAUDISA per ROSEBUD ENTERTAINMENT PICTURES  <i>per la regia di Mario MARTONE</i>

**MIGLIOR REGIA**

Esterno notte	<b>Marco BELLOCCHIO</b>
Il signore delle formiche	<b>Gianni AMELIO</b>
La stranezza	<b>Roberto ANDÒ</b>
Le otto montagne	<b>Felix VAN GROENINGEN, Charlotte VANDERMEERSH</b>
Nostalgia	<b>Mario MARTONE</b>

**MIGLIOR ESORDIO ALLA REGIA**

Amanda	Carolina CAVALLI
Marcel!	Jasmine TRINCA
Margini	Niccolò FALSETTI
Settembre	Giulia Louise STEIGERWALT
Spaccaossa	Vincenzo PIRROTTA

**MIGLIORE SCENEGGIATURA ORIGINALE\***

Astolfo	Gianni DI GREGORIO, Marco PETTENELLO
Chiara	Susanna NICCHIARELLI
Esterno notte	Marco BELLOCCHIO, Stefano BISES, Ludovica RAMPOLDI, Davide SERINO
Il signore delle formiche	Gianni AMELIO, Edoardo PETTI, Federico FAVA
L'immensità	Emanuele CRIALESE, Francesca MANIERI, Vittorio MORONI
La stranezza	Roberto ANDÒ, Ugo CHITI, Massimo GAUDIOSO

**MIGLIORE SCENEGGIATURA NON ORIGINALE**

Bentu	Salvatore MEREU
Brado	Massimo GAUDIOSO, Kim ROSSI STUART
Il colibrì	Francesca ARCHIBUGI, Laura PAOLUCCI, Francesco PICCOLO
Le otto montagne	Felix VAN GROENINGEN, Charlotte VANDERMEERSH
Nostalgia	Mario MARTONE, Ippolita DI MAJO

**MIGLIOR PRODUTTORE**

Esterno notte	Lorenzo MIELI per THE APARTMENT una società del gruppo FREMANTLE; Simone GATTONI per KAVAC FILM
La stranezza	Angelo BARBAGALLO per BIBI FILM; Attilio DE RAZZA per TRAMP LIMITED; con MEDUSA FILM e RAI CINEMA
Le otto montagne	WILDSIDE una società del gruppo FREMANTLE; RUFUS; MENUETTO; PYRAMIDE PRODUCTIONS; VISION DISTRIBUTION; in collaborazione con ELASTIC; con la partecipazione CANAL+ e CINÉ+; in collaborazione con SKY

Nostalgia	<b>MEDUSA FILM; Maria Carolina TERZI, Luciano e Carlo STELLA per MAD ENTERTAINMENT; Roberto SESSA per PICOMEDIA; Angelo LAUDISA per ROSEBUD ENTERTAINMENT PICTURES</b>
Princess	<b>Carla ALTIERI, Roberto DE PAOLIS per YOUNG FILMS; Nicola GIULIANO, Francesca CIMA, Carlotta CALORI, Viola PRESTIERI per INDIGO FILM; RAI CINEMA</b>

**MIGLIORE ATTRICE PROTAGONISTA**

Amanda	<b>Benedetta PORCAROLI</b>
Esterno notte	<b>Margherita BUY</b>
L'immensità	<b>Penelope CRUZ</b>
Settembre	<b>Barbara RONCHI</b>
Siccità	<b>Claudia PANDOLFI</b>

**MIGLIOR ATTORE PROTAGONISTA**

Esterno notte	<b>Fabrizio GIFUNI</b>
Il signore delle formiche	<b>Luigi LO CASCIO</b>
La stranezza	<b>FICARRA e PICONE</b>
Le otto montagne	<b>Alessandro BORGHI</b>
Le otto montagne	<b>Luca MARINELLI</b>

**MIGLIORE ATTRICE NON PROTAGONISTA**

Amanda	<b>Giovanna MEZZOGIORNO</b>
Esterno notte	<b>Daniela MARRA</b>
La stranezza	<b>Giulia ANDÒ</b>
Nostalgia	<b>Aurora QUATTROCCHI</b>
Siccità	<b>Emanuela FANELLI</b>

**MIGLIOR ATTORE NON PROTAGONISTA**

Esterno notte	<b>Fausto RUSSO ALESI</b>
Esterno notte	<b>Toni SERVILLO</b>
Il signore delle formiche	<b>Elio GERMANO</b>
Le otto montagne	<b>Filippo TIMI</b>

Nostalgia	<b>Francesco DI LEVA</b>
-----------	--------------------------

**MIGLIOR AUTORE DELLA FOTOGRAFIA**

Esterno notte	<b>Francesco DI GIACOMO</b>
I racconti della domenica - La storia di un uomo perbene	<b>Giovanni MAMMOLOTTI</b>
La stranezza	<b>Maurizio CALVESI</b>
Le otto montagne	<b>Ruben IMPENS</b>
Nostalgia	<b>Paolo CARNERA</b>

**MIGLIORE COMPOSITORE**

Esterno notte	<b>Fabio Massimo CAPOGROSSO</b>
Il pataffio	<b>Stefano BOLLANI</b>
La stranezza	<b>Michele BRAGA, Emanuele BOSSI</b>
Le otto montagne	<b>Daniel NORGREN</b>
Siccià	<b>Franco PIERSANTI</b>

**MIGLIOR CANZONE ORIGINALE**

Diabolik - Ginko all'attacco!	<b>SE MI VUOI</b> Musica, testi e interpretazione di <b>DIODATO</b>
Il colibrì	<b>CARO AMORE LONTANISSIMO</b> Musica di Sergio <b>ENDRIGO</b> Testi di Riccardo <b>SENIGALLIA</b> Interpretata da Marco <b>MENGONI</b>
Il pataffio	<b>CULI CULAGNI</b> Musica di Stefano <b>BOLLANI</b> Testi di Luigi <b>MALERBA</b> , Stefano <b>BOLLANI</b> Interpretata da Stefano <b>BOLLANI</b>
Margini	<b>LA PALUDE</b> Musica e testi di Niccolò <b>FALSETTI</b> , Giacomo <b>PIERI</b> , Alessio <b>RICCIOTTI</b> , Francesco <b>TURBANTI</b> Interpretata da Francesco <b>TURBANTI</b> , Emanuele <b>LINFATTI</b> , Matteo <b>CREATINI</b>
Ti mangio il cuore	<b>PROIETTILI (TI MANGIO IL CUORE)</b> Musica di Joan <b>THIELE</b> , Elisa <b>TOFFOLI</b> , Emanuele <b>TRIGLIA</b> Testi e interpretazione di <b>ELODIE</b> , Joan <b>THIELE</b>

**MIGLIORE SCENOGRAFIA**

Esterno notte	<b>Scenografia Andrea CASTORINA Arredamento Marco MARTUCCI, Laura CASALINI</b>
Il signore delle formiche	<b>Scenografia Marta MAFFUCCI Arredamento Carolina FERRARA</b>
L'ombra di Caravaggio	<b>Scenografia Tonino ZERA Arredamento Maria Grazia SCHIRIPPA, Marco BAGNOLI</b>
La stranezza	<b>Scenografia Giada CALABRIA Arredamento Loredana RAFFI</b>
Le otto montagne	<b>Scenografia Massimiliano NOCENTE Arredamento Marcella GALEONE</b>

**MIGLIORI COSTUMI**

Chiara	<b>Massimo CANTINI PARRINI</b>
Esterno notte	<b>Daria CALVELLI</b>
Il signore delle formiche	<b>Valentina MONTICELLI</b>
L'ombra di Caravaggio	<b>Carlo POGGIOLI</b>
La stranezza	<b>Maria Rita BARBERA</b>

**MIGLIOR TRUCCO**

Dante	<b>Federico LAURENTI , truccatore estetico o special make-up LORENZO TAMBURINI</b>
Esterno notte	<b>Enrico IACOPONI</b>
Il colibrì	<b>Paola GATTABRUSI, truccatore estetico o special make-up LORENZO TAMBURINI</b>
Il signore delle formiche	<b>Esmé SCIARONI</b>
L'ombra di Caravaggio	<b>Luigi ROCCHETTI</b>

**MIGLIOR ACCONCIATURA**

Esterno notte	<b>Alberta GIULIANI</b>
Il signore delle formiche	<b>Samantha MURA</b>
L'immensità	<b>Daniela TARTARI</b>
L'ombra di Caravaggio	<b>Desiree CORRIDONI</b>
La stranezza	<b>Rudy SIFARI</b>

**MIGLIORE MONTAGGIO**

Esterno notte	<b>Francesca CALVELLI con la collaborazione di Claudio MISANTONI</b>
Il signore delle formiche	<b>Simona PAGGI</b>
La stranezza	<b>Esmeralda CALABRIA</b>
Le otto montagne	<b>Nico LEUNEN</b>
Nostalgia	<b>Jacopo QUADRI</b>

**MIGLIOR SUONO**

Esterno notte	<b>Preso diretta Gaetano CARITO Post-Produzione Lilio ROSATO Mix Nadia PAONE</b>
Il signore delle formiche	<b>Preso diretta Emanuele CICCONI Post-Produzione Mimmo GRANATA Mix Alberto BERNARDI</b>
La stranezza	<b>Preso diretta Carlo MISSIDENTI Post-Produzione Marta BILLINGSLEY Mix Gianni PALLOTTO</b>
Le otto montagne	<b>Preso diretta Alessandro PALMERINI Post-Produzione Alessandro FELETTI Mix Marco FALLONI</b>
Nostalgia	<b>Preso diretta Emanuele CECERE Post-Produzione Silvia MORAES Mix Giancarlo RUTIGLIANO</b>

**MIGLIORI EFFETTI VISIVI - VFX**

Dampyr	<b>Alessio BERTOTTI, Filippo ROBINO</b>
Diabolik - Ginko all'attacco!	<b>Simone SILVESTRI, Vito PICCHINENNA</b>
Esterno notte	<b>Massimo CIPOLLINA</b>
Le otto montagne	<b>Rodolfo MIGLIARI</b>
Siccià	<b>Marco GERACITANO</b>

**MIGLIOR DOCUMENTARIO - PREMIO CECILIA MANGINI**

<b>Il cerchio</b>	di Sophie CHIARELLO
<b>In viaggio</b>	di Gianfranco ROSI

<b>Kill Me If You Can</b>	di Alex INFASCELLI
<b>La timidezza delle chiome</b>	di Valentina BERTANI
<b>Svegliami a mezzanotte</b>	di Francesco PATIERNO

**MIGLIOR FILM INTERNAZIONALE**

<b>Bones and All</b>	di Luca Guadagnino (Vision Distribution)
<b>Elvis</b>	di Baz Luhrmann (Warner Bros. Pictures)
<b>Licorice Pizza</b>	di Paul Thomas Anderson (Eagle Pictures)
<b>The Fabelmans</b>	di Steven Spielberg (01 Distribution)
<b>Triangle of Sadness</b>	di Ruben Östlund (Teodora Film)

\*\*\*

Il premio al miglior cortometraggio viene assegnato da una commissione composta da Domenico Dinoia, Mauro Donzelli, Francesco Gaii Via, Marzia Gandolfi, Paola Jacobbi, Maria Grazia Mattei, Claudia Panzica, Marina Sanna, Maria Carolina Terzi.

**MIGLIOR CORTOMETRAGGIO**

<b>Albertine Where Are You?</b>	di Maria GUIDONE
<b>Ambasciatori</b>	di Francesco ROMANO
<b>Il barbiere complottista</b>	di Valerio FERRARA
<b>Le variabili dipendenti</b>	di Lorenzo TARDELLA
<b>Lo chiamavano Cargo</b>	di Marco SIGNORETTI

Il miglior cortometraggio Premio David di Donatello 2023 è: **LE VARIABILI DIPENDENTI di Lorenzo Tardella.**

\*\*\*

Il Premio David Giovani viene assegnato da una giuria nazionale di studenti degli ultimi due anni di corso delle scuole secondarie di II grado.

**DAVID GIOVANI**

<b>Corro da te</b>	di Riccardo MILANI
<b>Il colibrì</b>	di Francesca ARCHIBUGI
<b>L'ombra di Caravaggio</b>	di Michele PLACIDO
<b>La stranezza</b>	di Roberto ANDÒ
<b>Le otto montagne</b>	di Felix VAN GROENINGEN e di Charlotte VANDERMEERSH